

# JE VISITE L'EXPOSITION

## MÉTAMORPHOSES



### Mon parcours de visite

Dans ce document,

**Chaque page correspond à un espace.**

Ce document m'explique ce qu'il y a  
dans les 4 espaces de l'exposition :

- 1) Espace La forêt merveilleuse [zone verte]**
- 2) Espace Mon beau miroir [zone rose]**
- 3) Espace Le monde des ombres [zone bleu foncé et noir]**
- 4) Espace Mille et un regards [zone bleu clair]**
- 5) Espace La fête foraine [zone orange]**

## Espace La forêt merveilleuse [zone verte]



Dans cet espace,  
j'observe différentes **métamorphoses**  
**de plantes et d'animaux.**

J'écoute des **histoires de métamorphoses.**

J'observe un axolotl et des scarabées verts nommés « cétoines dorées ».

Espace Mon beau miroir

[zone rose]



**Attention aux lumières** qui s'allument d'un coup  
et qui sont très fortes.

**Avec une personne de mon choix**

je m'assoie à une table,

je tourne la molette

et **je vois mon visage se transformer**

**dans le miroir.**

Aussi, je peux m'asseoir à une autre table

**et je transforme ma voix au micro.**

## Espace Le monde des ombres [zone bleu-foncé et noir]



Je rentre dans une grande salle.

C'est un grand théâtre d'ombres.

Dans cette salle,

**je peux transformer mon ombre.**

**Comment ?**

je prends un déguisement,  
un masque, un casque,  
et je joue avec mon ombre.

## Espace Mille et un regards [zone bleu clair]



**J'emprunte des lunettes  
qui transforment les couleurs.**

Je vois que si ma vue est transformée,  
le monde autour de moi n'est plus du tout le même.

Espace La fête foraine

[zone orange]



**Je découvre plusieurs transformations  
de la matière.**

Exemple 1 :

**L'eau** peut passer d'un état **solide à liquide** (vidéo).

Exemple 2 :

Mon **action** peut créer de **l'électricité**

→ lorsque je tourne la manivelle, je crée de l'électricité  
(manipulation).